

ÉuCuE

Séries XVI

par / by

>Invitation>

Électroacoustiques

université

Concordia

university

Electroacoustics

en concert / in concert

	1997	1997	1998
mar / Tue	x - 07	xi - 04	ii - 10
Wed / mer	x - 08	xi - 05	ii - 11
jeu / Thu	x - 09	xi - 06	ii - 12
Fri / ven	x - 10	xi - 07	ii - 13
sam / Sat	x - 11	xi - 08	ii - 14

20h / 20:00
entrée libre / free

Salle de concert Concordia University Concert Hall — 7141, o rue Sherbrooke, Montréal, QC H4B 1R6, CANADA

œuvres choisi / curated by: Folkmar Hein, Ian Chuprun, Emmanuel Maden, Adrian Moore, Jorgen Teller, alcides lanza, Pete Stollery, Andra McCartney, Claude Schryer
Barry Truax, Scott Wyatt, Paul Koonce, Barry Schrader, James Beauchamp, Charles Mason, Elizabeth Hinkle-Turner, Steven David Beck, Jon Appleton, Mara Helmuth
Jonty Harrison, Peter Castine, Wende Bartley, Anna Rubin, Igot Lintz-Maues, Yves Daoust, Ben Thigpen, Yves Gigon, alcides lanza & Meg Sheppard

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Ian Chuprun
Emmanuel Madan

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcides lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Barry Truax
Scott Wyatt

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Steven David Beck

sam/Sat xi - 08 Jon Appleton
Mara Helmuth

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by > Invitation >

œuvres choisi par

works selected by

Folkmar Hein (Berlin)
et
Kevin Austin (Montréal)

XVI . 01
97 - x - 07

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — 2^{ème} Série XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

**par
by**

>Invitation>

œuvres choisi par / selected by
Folkmar Hein (allemande / Germany)

compositions en quatre piste
four-channel compositions

(Elektronisches Studio der Technischen Universität Berlin)

Ricardo Mandolini

**Charly
(1984)**

Peter Lunden

**Big Bang on Wispering Water
(1995)**

Unsuik Chin

**Allegro ma non troppo
(1994)**

Kirsten Reese

**Mandelkern
(1997)**

— pause —

Christian Calon

**Minuit
(1989)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 01

97 - x - 07

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ilan Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcides Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Barry Truax
Scott Wyatt

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Steven David Beck

sam/Sat xi - 08 Jon Appleton
Mara Helmuth

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par by > Invitation >

œuvres choisi par

works selected by

Emmanuel Madan (Ottawa)
et
Ilan Chuprun (Birmingham)

XVI . 02
97 - x - 08

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by

>Invitation>

œuvres choisi par / selected by
Emmanuel Madan (Canada)

**Pascale Trudel
(Montréal)**

**Procession
(4'09")**

**Emmanuel Madan
(Ottawa)**

**Power That In Me Grows
(15'00")**

**Maria-Claudia Tamayo
(Montréal)**

**La lune est un puits triste
(9'00")**

**Monique Jean
(Montréal)**

**13'13 pour voix défigurées
(13'13")**

— pause —

œuvres choisi par / selected by
Ian Chuprun (Canada)

**Daniel Truggi
(France)**

**Instants d'hiver
(1993)**

**Michel Chion
(France)**

**La machine à passer le
temps (1972)**

**François Donato
(France)**

**Annam
(1993)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 02

97 - x - 08

20h / 20:00

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Maden
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcide lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Barry Truax
Scott Wyatt

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Steven David Beck

sam/Sat xi - 08 Jon Appleton
Mara Helmuth

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by > **Invitation** >

œuvres choisi par

works selected by

Adrian Moore (Birmingham)
et
Jorgen Teller (Copenhagen)

XVI . 03
97 - x - 09

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by **>Invitation>**

œuvres (*) choisi par / selected by
Adrian Moore (Birmingham)

œuvres (**) choisi par / selected by
Jorgen Teller (Copenhagen)

Per Buhl Acs
(Danemark) **

Pendul
(1997)

Alastair Bannerman In the air or of the earth?
(UK) *

(1996)

Jakob Brandt
(Danemark) **

9/10
(1997)

Robert Dow
(Scotland) *

Season of Mists
(1996)

— pause —

P. O. Jorgens
(Danemark) **

3rd Stone from Platform Seven
(1997)

Adrian Moore
(UK) *

Foil Counterfoil
(1972)

Jorgen Teller
(Danemark) **

14 trax and a hut
(1997)

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 03

97 - x - 09

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcides lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Barry Truax
Scott Wyatt

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Steven David Beck

sam/Sat xi - 08 Jon Appleton
Mara Helmuth

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by **>Invitation>**

œuvres choisi par
works selected by

Pete Stollery (Aberdeen)
et
alcides lanza (Montréal)
alcides lanza - piano

XVI . 04
97 - x - 10

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

**par
by** **>Invitation>**

œuvres (*) choisi par / selected by
Pete Stollery (Aberdeen)

œuvres (**) choisi par / selected by
alcides lanza (Montréal)

**Pupils from Midsomer
Norton School
(Bath) ***

**Labyrinth
(1997)**

**Andrew Lewis
(UK) ***

**Scherzo
(1996)**

**Bruce Pennycook
(Montréal) ****

**Praescio VII
(piano ... and then some)
(1994)
alcides lanza (piano)**

**Gilles Gobeil
(Montréal) ***

**Le vertige inconnu
(1993)**

— pause —

**Natalia Gaviola
(Montréal) ****

**Desde
(1996)**

**Kim Hedas
(UK) ***

**Good Morning Love
(1972)**

**alcides lanza
(Montréal) ****

**arghanum V
(1990-91)
pour piano et bande
alcides lanza (piano)**

**Jonty Harrison
(UK) ***

**Sorties
(1995)**

**Séries XVI
1997 - 1998
Concert 04
97 - x - 10**

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcides lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCartney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Barry Truax
Scott Wyatt

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Steven David Beck

sam/Sat xi - 08 Jon Appleton
Mara Helmuth

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by > Invitation >

œuvres choisi par

works selected by

Claude Schryer (Montréal)
et
Andra McCartney (Toronto)

XVI . 05
97 - x - 11

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by

>Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by
Andra McCartney (Toronto)

œuvres (**) choisi par / selected by
Claude Schryer (Montréal)

**Andra McCartney
(Toronto) ***

**River Writing
(1995)**

**Eric La Casa
(France) ****

**Ourobos 6
(1996)**

**Hans U Werner &
Michael Rusenberg
(Germany)****

**Isla sonora y sonadra
(1996)**

**Andra McCartney
(Toronto) ***

**Swimming the Reef
(1993)**

— pause —

**Maggie Payne
(Montréal) ***

**Liquid Metal
(video) (1996)**

**Hildegard Westerkamp
(Vancouver) ***

**Kits Beach Soundwalk
(1992)**

**Natasha Barrett
(UK) ****

**Earth Haze
(1996)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 05

97 - x - 11

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcide Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

→ mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation<
>SEAMUS<

œuvres choisis par
works selected by

Scott Wyatt (Illinois)
et
Steven David Beck (Baton Rouge)
XVI . 06
97 - xi - 04

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

**par
by** **>Invitation>**

œuvres (*) choisi par / selected by
Scott Wyatt (Illinois)

œuvres (**) choisi par / selected by
Steven David Beck (Baton Rouge)

semaine SEAMUS week

**Chin-Ciin Chen
(Urbana, Illinois) ***

**Points of No Return
(1997)**

**Colin Franey
(London) ***

**Risonare C
(1993)**

**George Todd
(Vermont)***

**Creati
(1985)**

**Paul Koonce
(Princeton, NJ) ***

**Whitewash
(1992)**

**Scott Wyatt
(Urbana, Illinois) ***

**Private Play
(1997)**

— pause —

**Bobby Lombardi
(USA)**

**do you love me?
(1994)**

**Eric Chasalow
(Brandeis) ****

**Left To His Own Devices
(1996)**

**Rachel McInturff
(Texas) ****

**By Heart
(1996)**

**Steven David Beck
(Baton Rouge) ***

**Improvisation sur
Magritte
(1989)**

**Stephen David Beck
(Baton Rouge) ***

**Oh, No! (Music for
Kenneth)
(1993)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 06

97 - xi - 04

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcide lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — SÉRIES XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation>
>SEAMUS<

œuvres choisi par

works selected by

Barry Schrader (Los Angeles)

et

Paul Koonce (Princeton)

XVI . 07

97 - xi - 05

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

lectroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by

>Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by
Barry Schrader (Los Angeles)

œuvres (**) choisi par / selected by
Paul Koonce (Princeton)

semaine SEAMUS week

Barry Schrader 816
(Los Angeles) * (1997)

Marc Ainger 1956 (part One)
(Los Angeles) * (1997)

Rodney Oakes Igor
(Los Angeles)* (1997)

Jean-François Prudhomme Paix malaise et
(Montréal) stress
(1996)

Robin Bargar
(Illinois)
(sel James Beauchamp)

Raw Data
(1991)

Scott Wyatt
(Illinois)
(sel James Beauchamp)

Still Hidden Laughs
(1988 rev 90)

Allan Strange
(Los Angeles) *

Phoenix and
Harlequin
(1995)

— pause —

Paul Koonce
(Princeton) **

Pins
(1996)

Joseph Anderson
(Birmingham, UK) **

ChAnG E S
MUSIC
(1996)

Séries XVI
1997 - 1998
Concert 07
97 - xi - 05

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcide lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

1997 - 1998
ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation>
>SEAMUS<

œuvres choisi par
works selected by

James Beauchamp (Illinois)

et

Barry Truax (Burnaby)

XVI . 08

97 - xi - 06

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

par
by **>Invitation>**

œuvres (*) choisi par / selected by
James Beauchamp (Illinois)

œuvres (**) choisi par / selected by
Barry Truax (Burnaby)

semaine SEAMUS week

**Ray Watts
(Illinois)***

**Elim-rue-kolah
(1993)**

**Donnacha Dennehy
(Illinois)**

**Gubu
(1995)**

**Kevin MacLeod
(Montréal)**

**Beep Beep
(1997)**

**Carla Scaletti
(Illinois) ***

**SunSurgeAutomata
(1987)**

**Laurie Radford
(Montréal)**

**enclave
(1993)**

**Laurie Radford
(Montréal)**

**flit
(1996)**

— **pause** —

**Sue McGowan
(Vancouver)**

**The Carnelian Sea
(1996)**

**Scott Wilson
(Vancouver) ****

**Strings
(1996)**

**Chris Rolfe
(Vancouver)****

**The Answer Which he
Court Gives
(1996)**

**Séries XVI
1997 - 1998
Concert 08
97 - xi - 06**

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcide Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation<
>SEAMUS<

œuvres choisis par
works selected by

Elizabeth Hinkle-Turner (Texas)
et
Charles Mason (Birmingham AB)
XVI . 09
97 - xi - 07

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by **>Invitation>**

œuvres (*) choisi par / selected by
Charles Mason (Birmingham, USA)

œuvres (**) choisi par / selected by
Elizabeth Hinkle-Turner (Texas)

semaine SEAMUS week

**Cort Lippe
(Buffalo) ***

**Paraptra
(1991)**

**James P Sain
(Florida) ***

**Sieve
(1996)**

**Charles Mason
(Birmingham, AB) ***

**Some Find Me ...
(1994)**

**Monroe Golden
(Birmingham, AB) ***

**Departures from a Model
(1986)**

**Richard Nance
(Birmingham, AB) ***

**Between Dog and the Wolf
(1996)**

— pause —

**Mark Corwin
(Montréal)**

**SummersPast
(1997)**

**Richard Power
(Texas) ****

**Zoometry
(1995)**

**Lydia Ayers
(Hong Kong) ****

**Deep Structure of Chinese
Culture
(1996)**

**Brian Belet
([MUTE]ation) ****

**[MUTE]ation
(1996)**

**Elizabeth Hinkle-Turner
(Texas) ****

**Affirmation
(1997)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 09

97 - xi - 07

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcide Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin



mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Wende Bartley
Anna Rubin

jeu/Thur ii - 12 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation>
>SEAMUS<

œuvres choisis par
works selected by

Mara Helmuth (Cincinnati)
et

Kevin Austin (Montréal)

XVI . 10
97 - xi - 08

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

lectroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by

>Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by
Mara Helmuth (Cincinnati)

œuvres (**) choisi par / selected by
Kevin Austin / Mark Corwin

semaine SEAMUS week

**Bonnie Miksch &
Leon Conch
(Cincinnati) ***

**Sirens
(1996)**

**Cheekong Ho
(Cincinnati) ***

**A Dream of Windows
(1996)**

**Arcangel Castillo-Olivari
(Cincinnati) ***

**Chaos
Metamorphosis
(1995)**

**Michael Barnhart
(Cincinnati) ***

**Sleepwalk/Dirge
(1996)**

**Mara Helmuth
(Cincinnati) ***

**Abandoned Lake in Maine
(1997)**

— pause —

**Elainie Lillios
(Texas) ****

**CELLAR
(1994-5)**

**Francis Dhomont
(Montréal) ****

**Signé Dionysos
(1986-91)**

**Séries XVI
1997 - 1998
Concert 10
97 - xi - 08**

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcide lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Igor Lintz-Maues
Yves Daoust

jeu/Thur ii - 12 Wende Bartley
Anna Rubin

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation>
> europe //
the voice on tape <

œuvres choisi par
works selected by

Peter Castine (Berlin)
et
Jonty Harrison (Birmingham UK)

XVI . 11
98 - ii - 10

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE 26162 XVI

W
8

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

**par
by**

>Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by

Peter Castine (Berlin)

The Voice on Tape

œuvres (**) choisi par / selected by

Jonty Harrison (Birmingham)

**Darren Copeland /
Alex Blumer
(Toronto)****

Elegy

**Judy Klein
(New York) ***

**From the Journals of
Felix Bosonnet
(1987)**

**Mario Verandi
(Birmingham)****

**Figuras Flamencas
(1995)**

**Pete Stollery
(Aberdeen) ****

**Onset / Offset
(1996)**

— pause —

**Takehito Shimazu
(Japan) ***

**Frühlingsanfang
(1978)**

**David Prior
(London) ****

**Hymne an die Materie
(1995)**

**Peter Castine
(Berlin) ***

**Entwicklung einer
Stimme
(1977)**

**Ben Markland
(Birmingham) ****

**Inside Out
(1996)**

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 11

98 - ii - 10

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 alcide lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Igor Lintz-Maués
Yves Daoust

jeu/Thur ii - 12 Wende Bartley
Anna Rubin

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 alcides lanza & meg sheppard

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Electroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

►Invitation►

►Austria /
/ Québec◄

œuvres choisi par

works selected by

Igor Lintz-Maués (Vienna)

et

Yves Daoust (Québec)

XVI . 12

98 - ii - 11

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

MAS7 ED L

ÉuCuE
Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par by >Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by
Igor Lintz-Maués (Vienna)

œuvres (**) choisi par / selected by
Yves Daoust (Montréal)

⑤ **Bernd Hannes Sollfelner (Graz) *** **Digital Lyrics (1997)** 4'

Warren Phillips (Montréal) **Étude 2B (1998)** 3'

④ **Igor Lintz-Maués (Vienna) *** **Umformung (1994)** 8'

Richard Loiselle (Québec) ** **Gammeries (1997)**

③ **Katharina Klement (Graz) *** **Brandung I (1992)** 7'

⑥ **André Ruschkowski (Berlin) ***

Weisser Schlaf (1997) 10 1/2'

Jean-Marc Pelletier (Montréal) **Ru (1997)** 3'

— pause —

Yves Daoust (Montréal) ** **Impromptu (1994)**

① **Christian Teuscher (Vienna) *** **Kiss of the Succubus (1992)** 7'

Jean-François Prudhomme (Montréal) **Trop (1998)** 3'

② **Andreas Weixler (Graz) *** **Jade (1996)** 6'

Joseph Hyde (London) ** **Songlines (1994)**

Séries XVI
1997 - 1998
Concert 12
98 - ii - 11

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcide Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Igor Lintz-Maués
Yves Daoust

jeu/Thur ii - 12 Wende Bartley
Anna Rubin

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1998 - 1997

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

>Invitation>

> ♀ ♀ ♀ <

œuvres choisis par

works selected by

Wende Bartley (Toronto) et Anna Rubin (Princeton)

XVI . 13
98 - ii - 12

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by

>Invitation>

œuvres (*) choisi par / selected by
Wende Bartley (Toronto)

œuvres (**) choisi par / selected by
Anna Rubin (Princeton, NJ)

Mary Lou Newmark
(USA) *

Red Shoes
(1998)

Evelyn Ficarra
(Place) *

Source of Uncertainty
(Model 266)
(1993)

Anna Rubin
Laurie Hollander
(Princeton)**

Family Stories (Sophie,
Sally)
(1997)

— pause —

Sophie Limoges
(Montréal)

Sometime During My REM
Sleep
(1998)

Katharine Norman
(London)**

The Future
(1997)

Sergio Barroso
(Vancouver) *

La Noche
(1997)

Alicyn Warren
(Virginia) **

Longing for the Light
(1991)

Wende Bartley
(Toronto) *

Sparkling Crystal Moistness
(1997)

Séries XVI

1997 - 1998

Concert 13

98 - ii - 12

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

mar/Tue x - 07 Folkmar Hein
Kevin Austin

Wed/mer x - 08 Emmanuel Madan
Ian Chuprun

jeu/Thur x - 09 Adrian Moore
Jorgen Teller

Fri/ vend x - 10 Alcide Lanza
Pete Stollery

sam/Sat x - 11 Andra McCarney
Claude Schryer

mar/Tue xi - 04 Scott Wyatt
Steven David Beck

Wed/mer xi - 05 Paul Koonce
Barry Schrader

jeu/Thur xi - 06 James Beauchamp
Charles Mason

Fri/ vend xi - 07 Elizabeth Hinkle-Turner
Barry Truax

sam/Sat xi - 08 Mara Helmuth
Kevin Austin

mar/Tue ii - 10 Jonty Harrison
Peter Castine

Wed/mer ii - 11 Igor Lintz-Maués
Yves Daoust

jeu/Thur ii - 12 Wende Bartley
Anna Rubin

Fri/ vend ii - 13 Ben Thigpen
Yves Gigon

sam/Sat ii - 14 Alcides Lanza & Meg Sheppard

ÉuCuE — Series XVI
1997 - 1998

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

SEAMUS
Week of Electro-Acoustic Music

1997 - 1998

ÉuCuE — Series XVI

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university
electroacoustics

Séries XVI

1997 - 1998

par
by

> Invitation >

> multi-channel <

œuvres choisies par

works selected by

Ben Thigpen (Paris)
et
Yves Gigon (Montréal)

XVI . 14
98 - ii - 13

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6

ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia university electroacoustics

par
by > **Invitation** >

— pause —

œuvres (*) choisies par / selected by
Ben Thigpen (Paris)

**Yves Gigon
(Montréal) ****

**FDTR 325
(1998)**

œuvres (**) choisies par / selected by
Yves Gigon (Montréal)

**Hans Tutschku
(Germany) ***

**... erinnerung ...
(1996)**

**Mark Favre
(Lyon) ***

**Plume voyage
(1996)**

**Ben Thigpen
(Paris) ****

**appel
(1995)**

**Thomas Sinclair
(Montréal)**

**The Computer Has No
Memory (1997)**

**Christian Zanési
(Paris) ***

**Jardin public
(1997)**

**James Harley
(Montréal) ****

**Voyage
(1985)**

**Séries XVI
1997 - 1998
Concert 14
98 - ii - 13**

Salle de concert université Concordia University Concert Hall
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC CANADA H4B 1R6